

СОГЛАСОВАНО И РЕКОМЕНДОВАНО К УТВЕРЖДЕНИЮ	УТВЕРЖДАЮ
Протокол педагогического совета от 29.08.2022 №1	Директор МБОУ «Лицей №20»
	 Ж.И. Копыткова
	Приказ №251 от 29.08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

на 2022-2023 учебный год

Уровень образования, класс: начальное общее, 3 А,Б,В,Г,Д классы
Количество часов по программе – 35. Количество часов в неделю - 1.

Уровень: базовый

Учителя: Сулейманова Е.В., Степаненко Н.Г., Невольникова Е.В., Гуслистая В.В., Оганесян С.А.

Программа разработана на основе Примерной государственной программы по изобразительному искусству М., Просвещение, 2021 год, авторской программы «Изобразительное искусство», Б.М. Неменского. М.: Просвещение, 2021 год.

Учебник: «Изобразительное искусство 3 класс», учебник для общеобразовательных учреждений Б.М. Неменский. Просвещение, 2018 год.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 (с изменениями и дополнениями).
3. Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования".
4. Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254".
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12 ноября 2021 г. № 819 «Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.
7. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации:- от 30 июня 2020 г. № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)";

-от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-от 28.01.2021 № 2 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

-от 24.03.2021 № 10 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16";

-от 20.06.2022 № 18 "Об отдельных положениях постановлений Главного государственного санитарного врача Российской Федерации по вопросам, связанным с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"

- от 08.07.2022 № 19 "О внесении изменения в абзац первый пункта 1 постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 18.03.2020 № 7 "Об обеспечении режима изоляции в целях предотвращения распространения COVID-2019"

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 17 марта 2020 г. № 103 "Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий".

9. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Лицей №20».

10. Положение о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) МБОУ «Лицей «20».

11. Учебный план МБОУ «Лицей №20» на 2022-2023 учебный год.

12. Программно-методическое обеспечение учебного плана МБОУ «Лицей №20» на 2022-2023 учебный год.

13. Расписание уроков МБОУ «Лицей №20» на 2022-2023 учебный год.

Цели данной рабочей программы:

-освоение содержания предмета и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС НОО;

-создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Нормы оценивания устных и письменных ответов по предмету соответствуют «Критериям и нормам оценки предметных и планируемых результатов, обучающихся МБОУ «Лицей №20» по изобразительному искусству.

Программа фактически будет реализована в соответствии с календарным учебным графиком и расписанием уроков МБОУ «Лицей №20» на 2022-2023 учебный год:

Класс	Количество часов
3а	34
3б	34
3в	34
3г	34
3д	34

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования **предметными результатами** изучения предмета «Изобразительное искусство» являются:

Выпускник 3 класса на базовом уровне научится:

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;
- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;
- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;

- понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание красоты, удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их мечты и заботы;
- работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;
- использовать элементарные приемы изображения пространства;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;
- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
- называть разные типы музеев (художественные, архитектурные, музей-мемориалы);
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- называть народные игрушки (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские);
- называть известные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Гжель);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага).
- обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Выпускник 3 класса на базовом уровне получит возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;

оценивать произведение искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;

- использовать приобретенные навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;
- использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе художественной совместной деятельности;

Использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства;
- активно использовать художественные термины и понятия;
- осваивать основы первичных представлений о трёх видах художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме, в пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных материалов;
- конструировать и лепить;
- рисовать с натуры и представлению;
- выстраивать ритм, выбирать изобразительные мотивы, их превращение в композицию;
- работать с акварелью и гуашью;
- выполнять конструктивное строение: объемное изображение предметов из цветной и белой бумаги;
- выполнять эскизы;
- работать акварелью, гуашью; в смешанной технике (фон – пейзаж, аппликация; макетирование, конструирование).

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Искусство в твоём доме	8
2	Искусство на улицах твоего города	7
3	Художник и зрелище	11
4	Художник и музей	8
	Итого	34

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЁТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ И УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ИЗУЧЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ


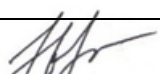
Ра зде л	Тема урока	Количество часов	Воспитательные цели раздела
1	Искусство в твоём доме	8	-быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком(внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
2	Искусство на улицах твоего города	7	- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну; -беречь и охранять природу
3	Художник и зрелище	11	-стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
4	Художник и музей	8	-стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

4.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Раздел, тема	Домашнее задание	Дата 3 а, в, г, д классы	Дата 3 б класс
Искусство в твоём доме (8 ч)				
1	Инструктаж по ТБ. Вводное занятие. Твои игрушки.	с. 7-15	07.09	05.09
2	Посуда у тебя дома.	с.16-23	14.09	12.09

3	Обои и шторы у тебя дома.	с.24-27	21.09	19.09
4	Мамин платок.	с.28-31	28.09	26.09
5	Твои книжки.	с.32-33	05.10	03.10
6	Твои книжки.	с.34-35	12.10	10.10
7	Открытки.	с.36-37	19.10	17.10
8	Труд художника для твоего дома.	с.38-39	26.10	24.10
Искусство на улицах твоего города (7 ч)				
9	Инструктаж по ТБ. Памятники архитектуры.	с.42-47	09.11	07.11
10	Парки, скверы, бульвары.	с.48-51	16.11	14.11
11	Ажурные ограды.	с. 52-55	23.11	21.11
12	Волшебные фонари.	с.56-59	30.11	28.11
13	Витрины.	с.60-63	07.12	05.12
14	Удивительный транспорт.	с.64-67	14.12	12.12
15	Искусство на улицах твоего города.	с.68-69	21.12	19.12
Художник и зрелище (11 ч)				
16	Художник в цирке.	с.72-73	28.12	26.12
17	Инструктаж по ТБ. Художник в цирке.	с.74-75	11.01	09.01
18	Художник в театре.	с.76-77	18.01	16.01
19	Художник в театре.	с.78-81	25.01	23.01
20	Театр кукол.	с.82-84	01.02	30.01
21	Театр кукол.	с.85	08.02	06.02
22	Театральные маски.	с.86-87	15.02	13.02

23	Театральные маски.	с.88-89	22.02	20.02
24	Афиша и плакат.	с.90-93	01.03	27.02
25	Праздник в городе.	с.94-95	15.03	06.03
26	Инструктаж по ТБ. Школьный карнавал.	с.96-98	05.04	13.03
Художник и музей (8 ч)				
27	Музей в жизни города.	с.100-101	12.04	20.03
28	Картина - особый мир. Картина - пейзаж.	с.102-109	19.04	03.04
29	Картина – портрет.	с.110-111	26.04	10.04
30	Картина – портрет.	с.112-113	03.05	17.04
31	Картина – натюрморт.	с.114-117	10.05	24.04
32	Картины исторические и бытовые.	с.118-119	17.05	15.05
33	Скульптура в музее и на улице.	с.120-123	24.05	22.05
34	Художник и музей.	с.124-127	31.05	29.05

РАССМОТРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНО К УТВЕРЖДЕНИЮ	СОГЛАСОВАНО
Протокол методического объединения №1 от 29.08.2022	Протокол методического совета №1 от 29.08.2022
Председатель методического объединения учителей начальных классов	Председатель методического совета МБОУ «Лицей №20»
 Н.Г.Степаненко	 Н.В. Нор-Аревян